

SONY

4-198-923-11(1)



Kit para Surround Sem Fio

Manual de instruções

Lendo o manual com atenção, você saberá usar corretamente o seu aparelho, aproveitando ao máximo os seus recursos técnicos.

- Leia o manual antes de usar o aparelho.
- O uso correto do aparelho prolonga sua vida útil.
- Guarde este manual para futuras consultas.

WAHT-SA2

S-master
Digital Amplifier

S-AIR
DIGITAL WIRELESS

©2010 Sony Corporation

Impresso no Brasil

Black process 45,0° 60,0 LPI

model name [WAHT-SA2]
[4-163-342-11(1)]

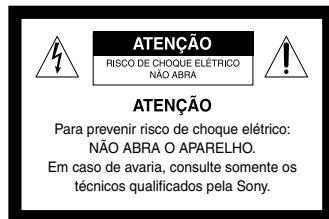
Índice

Sobre este manual de instruções	4
Descrição geral	4
Desembalando	5
Conectando	6
Configurando o sistema sem fio	8
Solução de problemas	11
Especificações técnicas	12
Identificando os componentes	14
Termo de garantia	Última capa

ADVERTÊNCIA

Para reduzir o risco de incêndio ou choque elétrico, não exponha este aparelho à chuva ou à umidade.

Para evitar choque elétrico, não abra o gabinete. Procure um Serviço Autorizado Sony.



Este símbolo tem o propósito de alertar o usuário sobre a presença de "tensões perigosas" não isoladas, dentro do gabinete do produto, as quais podem ter intensidade suficiente para constituir risco de choque elétrico para as pessoas.



Este símbolo tem o propósito de alertar o usuário sobre a presença de instruções importantes de operação e manutenção (serviços) no Manual de Instruções que acompanha o aparelho.

Não instale o aparelho em espaços limitados, como estantes de livros ou armários embutidos.

Para evitar risco de incêndio, não cubra os orifícios de ventilação do aparelho com jornais, toalhas de mesa, cortinas, etc.

Não coloque fontes de chama aberta, como velas acesas, sobre o aparelho.

Para evitar risco de incêndio ou choque elétrico, não exponha este aparelho a gotejamentos nem a respingos de água, nem coloque objetos contendo líquido, como vasos, sobre o aparelho.

Somente para o uso em ambientes internos.

Precauções

Fontes de alimentação

- Mesmo que você tenha desligado o aparelho, este permanecerá ligado à corrente elétrica enquanto estiver conectado à tomada da rede elétrica CA.
- Como o cabo de alimentação é usado para desconectar o aparelho da rede elétrica, conecte o aparelho a uma tomada da rede elétrica CA de fácil acesso. Se notar alguma anormalidade no aparelho, desconecte imediatamente o cabo de alimentação CA da tomada.

Instalação

- Não coloque o aparelho em locais quentes ou sujeitos à luz solar direta, pó, umidade elevada ou frio extremo.
- Tenha cuidado ao colocar o aparelho em pisos com tratamento especial (encerados, envernizados, polidos, etc.), pois podem ficar manchados ou perder a cor.
- Mantenha uma circulação de ar adequada para evitar um superaquecimento interno.
- Não coloque o aparelho sobre superfícies (tapetes, cobertores, etc.) ou perto de materiais (cortinas, reposteiros) que possam bloquear os orifícios de ventilação.
- Não instale o aparelho perto de fontes de calor, como, por exemplo, aquecedores ou dutos de ventilação, ou em um local exposto à luz solar direta, poeira excessiva, vibrações mecânicas ou choques.
- Não instale o aparelho em uma posição inclinada. Este aparelho foi projetado para funcionar somente na posição horizontal.
- Afaste o aparelho de equipamentos com forte magnetismo como, por exemplo, fornos de micro-ondas ou alto-falantes grandes.
- Não coloque objetos pesados em cima do aparelho.

- Se utilizar mais de um conjunto de produtos S-AIR, coloque-os afastados uns dos outros para evitar diafonia (interferência).
- Instale este amplificador de som surround e os produtos S-AIR, no mínimo, 50 cm afastados das pessoas.
- Para evitar risco de incêndio ou choque elétrico, não coloque recipientes com líquidos, como jarros e vasos, em cima do aparelho.
- Não coloque o aparelho sobre um tapete. Pode ocorrer descoloração.
- Se utilizar mais de um amplificador de som surround, não coloque um em cima do outro.

Limpeza

Limpe o aparelho somente com um pano macio e seco. Não utilize nenhum tipo de material abrasivo, pó de limpeza ou solventes como, por exemplo, álcool ou benzina.

Segurança

- Se algum objeto cair no interior do gabinete, desconecte o aparelho da tomada da rede elétrica e leve-o a um Serviço Autorizado Sony antes de voltar a utilizá-lo.
- Desconecte o aparelho da tomada da rede elétrica se não for utilizá-lo por um longo período. Para desconectar o cabo, puxe-o pelo corpo do plugue e nunca pelo fio.

Advertência

Evite o uso prolongado do aparelho com volume alto (potência superior a 85 decibéis), pois isto poderá prejudicar a sua audição (Lei Federal n° 11.291/06).

Recomendações Importantes sobre o Nível de Volume

Maximize o prazer de ouvir música com este aparelho lendo estas recomendações que ensinarão você a tirar o máximo proveito do aparelho quando reproduzir um som a um nível seguro. Um nível que permita que o som seja alto e claro, sem distorção e sem causar desconforto e, o mais importante, de uma forma que proteja a sua sensibilidade auditiva.

Para estabelecer um nível seguro:

- Ajuste o controle de volume a um nível baixo.
- Aumente lentamente o som até poder ouvi-lo claro e confortavelmente, sem distorções.

Uma vez estabelecido um nível de som confortável:

Ajuste o controle de volume e deixe-o nesta posição. O minuto gasto para fazer este ajuste agora protegerá a sua audição no futuro.

Usando sabiamente, o seu novo equipamento de som proporcionará a você uma vida toda de entretenimento e prazer. A Sony recomenda que você evite a exposição prolongada a ruídos muito altos.

A seguir, incluímos uma tabela com os níveis de intensidade sonora em decibéis e os exemplos de situações correspondentes para a sua referência.

Nível de Decibéis	Exemplos
30	Biblioteca silenciosa, sussurros leves.
40	Sala de estar, refrigerador, quarto longe do trânsito.
50	Trânsito leve, conversação normal, escritório silencioso.
60	Ar condicionado a uma distância de 6 m, máquina de costura.
70	Aspirador de pó, secador de cabelos, restaurante ruidoso.
80	Tráfego médio de cidade, coletor de lixo, alarme de despertador a uma distância de 60 cm.
OS RUÍDOS ABAIXO PODEM SER PERIGOSOS EM CASO DE EXPOSIÇÃO CONSTANTE	
90	Metrô, motocicleta, tráfego de caminhão, cortador de grama.
100	Caminhão de lixo, serra elétrica, furadeira pneumática.
120	Show de banda de rock em frente às caixas acústicas, trovão.
140	Tiro de arma de fogo, avião a jato.
180	Lançamento de foguete.

Informação cedida pela Deafness Research Foundation, por cortesia.

DESCARTE DE PILHAS E BATERIAS

Após o uso, as pilhas/baterias podem ser dispostas em lixo doméstico.
Conforme Resolução CONAMA 257/99

Em respeito ao meio ambiente, a Sony tem como boa prática a coleta de pilhas e baterias, dando a destinação adequada das mesmas.

PARA SUA SEGURANÇA, NÃO AS INCINERE.

Para o encaminhamento de pilhas e baterias usadas Sony, acesse o site www.sony.com.br/electronicos/insr_meioamb-sp_recolhimento.crp ou entre em contato com a

Central de Relacionamento Sony
4003 SONY (7669)
para capitais e regiões metropolitanas
0800 880 SONY (7669)
para as demais localidades



NOTA SOBRE O PRODUTO

Este aparelho destina-se ao uso doméstico e não profissional.

CUIDADO

Esclarecemos que qualquer modificação que não esteja expressamente aprovada neste manual pode deixar o aparelho inoperante, além de implicar na perda da garantia proporcionada pelo fabricante.

Sobre este manual de instruções

O modelo WAHT-SA2 é um amplificador de som surround para produtos S-AIR da Sony.

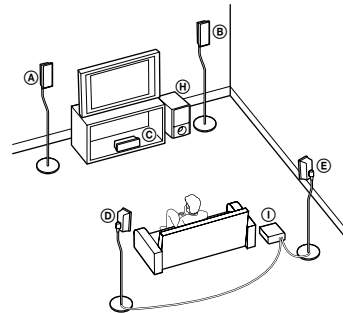
Este amplificador pode ser utilizado com modelos que possuam um compartimento “EZW-RT10” ou “EZW-T100” no painel traseiro.

Descrição geral

Este amplificador de som surround permite-lhe utilizar um sistema de 5.1 canais (cinco caixas acústicas e um subwoofer) ou um sistema de 7.1 canais (sete caixas acústicas e um subwoofer).

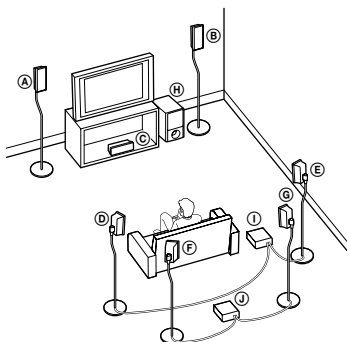
Utilizando um sistema de 5.1 canais

O sistema S-AIR diminui a confusão de cabos, mantendo o espaço organizado e arrumado.



Utilizando um sistema de 7.1 canais

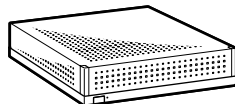
O S-AIR permite a utilização de um sistema de 7.1 canais através de duas caixas acústicas surround e duas caixas acústicas surround traseiras.



- Ⓐ Caixa acústica frontal esquerda
- Ⓑ Caixa acústica frontal direita
- Ⓒ Caixa acústica central
- Ⓓ Caixa acústica surround esquerda
- Ⓔ Caixa acústica surround direita
- Ⓕ Caixa acústica surround traseira esquerda
- Ⓖ Caixa acústica surround traseira direita
- Ⓗ Subwoofer
- ① Amplificador de som surround (para as caixas acústicas surround)
- ② Amplificador de som surround (para as caixas acústicas surround traseiras)

Desembalando

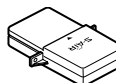
Amplificador de som surround (TA-SA200WR) (1)



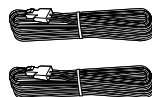
Transceptor sem fio (EZW-RT10) (1)



Transmissor sem fio (EZW-T100) (1)



Cabos das caixas acústicas (2)



Manual de Instruções

Conectando

Conecte o amplificador de som surround à unidade principal S-AIR.

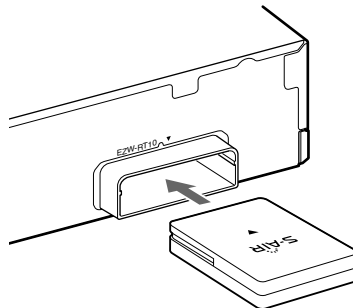
Antes de instalar, desconecte os cabos de alimentação CA de todos os produtos S-AIR das tomadas da rede elétrica.

- 1** Insira o transceptor sem fio (fornecido) no compartimento da parte traseira do amplificador de som surround.

Notas

- Não toque nos terminais do transceptor sem fio.
- Faça coincidir as marcas ▼.
- Não insira nenhum outro componente no compartimento EZW-RT10, exceto o transceptor sem fio.

Painel traseiro do amplificador de som surround

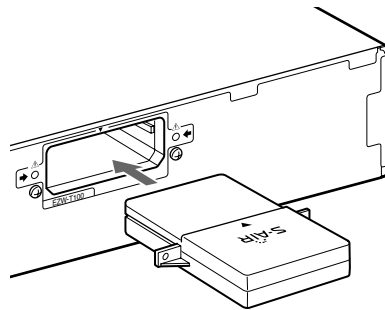


- 2** Insira o transmissor sem fio (fornecido) no compartimento da unidade principal S-AIR.

Para mais informações, consulte o manual de instruções da unidade principal S-AIR.

A ilustração do painel traseiro da unidade principal S-AIR é um exemplo. Nem todas as unidades principais S-AIR têm o mesmo aspecto.

Painel traseiro da unidade principal S-AIR

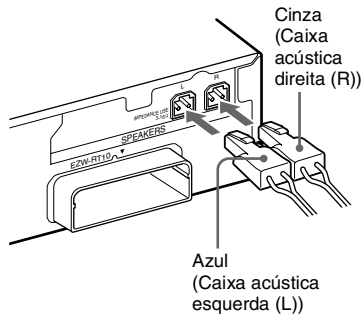


3 Conecte as caixas acústicas.

Conecte os cabos das caixas acústicas de modo que coincidam com a cor das tomadas SPEAKERS do aparelho.

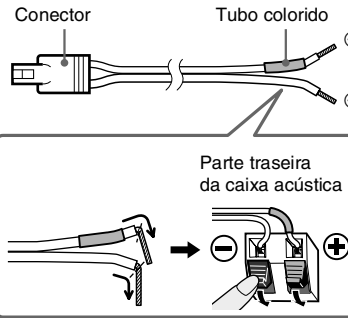
■ Para conectar os cabos das caixas acústicas ao amplificador de som surround

Quando conectar ao amplificador de som surround, insira o conector até ouvir um clique.



■ Para conectar os cabos das caixas acústicas aos terminais das caixas acústicas

Certifique-se de estabelecer a correspondência entre os cabos das caixas acústicas e os terminais adequados das caixas acústicas: o cabo da caixa acústica com o tubo colorido é conectado a ⊕ e o cabo da caixa acústica sem o tubo colorido é conectado a ⊖. Não prenda a isolação do cabo da caixa acústica nos terminais da caixa acústica.



Nota

- Não conecte os cabos das caixas acústicas fornecidos com o Kit de Som Surround Sem Fio (Wireless Surround Kit) a nenhuma das tomadas de caixas acústicas da unidade principal S-AIR.

4 Conecte os cabos de alimentação CA.

Antes de conectar os cabos de alimentação CA da unidade principal S-AIR e do amplificador de som surround às tomadas da rede elétrica, certifique-se de que todas as caixas acústicas estejam conectadas.

Configurando o sistema sem fio

Para utilizar o sistema sem fio, é necessário configurar o amplificador de som surround e a unidade principal S-AIR. Antes de realizar a configuração, certifique-se de que os adaptadores sem fio estejam corretamente inseridos na unidade principal S-AIR e no amplificador de som surround.

Configurando a unidade principal S-AIR

Para mais informações sobre a utilização da unidade principal S-AIR, consulte o manual de instruções da unidade principal S-AIR.

1 Ligue a unidade principal S-AIR.

O sistema é ligado.

2 Configure a unidade principal S-AIR de modo que fique preparada para o ajuste de ID.

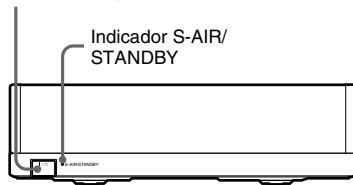
3 Selecione o ID da unidade principal S-AIR.

Você pode selecionar qualquer ID (A, B ou C).

Configurando o amplificador de som surround

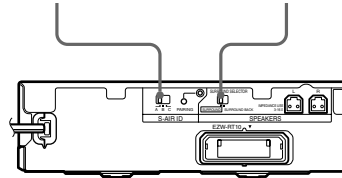
Painel frontal

I/⏻ (Alimentação)



Painel traseiro

Chave S-AIR ID Chave SURROUND SELECTOR



1 Ajuste a chave SURROUND SELECTOR conforme a seguir.

Sistema de 5.1 canais: SURROUND

Sistema de 7.1 canais

- para as caixas acústicas surround: SURROUND

- para as caixas acústicas surround traseiras: SURROUND BACK

Para obter mais informações sobre os sistemas de som surround multicanal, consulte "Descrição geral" (página 4).

2 Ajuste a chave S-AIR ID do amplificador de som surround de modo que coincida com o ID (A, B ou C) da unidade principal S-AIR.

3 Pressione I/⏻ (Alimentação) no amplificador de som surround.

O indicador S-AIR/STANDBY acende-se na cor verde. Se isso não acontecer, consulte "Verificando o estado da transmissão" (página 9) e "Solução de problemas" (página 11).

4 Instale as caixas acústicas.

Se a unidade principal S-AIR possuir a função de Calibragem Automática, execute-a. Se a unidade principal S-AIR não possuir a função de Calibragem Automática, realize o ajuste adequado da caixa acústica.

Verificando o estado da transmissão

Você pode verificar o estado da transmissão de som entre a unidade principal S-AIR e o amplificador de som surround, verificando o indicador S-AIR/STANDBY no amplificador de som surround.

Indicador S-AIR/STANDBY	Estado
Acende-se na cor verde.	O sistema está ligado, a transmissão sem fio está ativada e os sinais de som surround estão sendo transmitidos.
Pisca rapidamente na cor verde.	O sistema está ligado e a transmissão sem fio está ativada, mas os sinais de som surround não estão sendo transmitidos.
Pisca lentamente na cor verde.	O sistema está ligado e a transmissão sem fio está desativada.
Acende-se na cor vermelha.	O amplificador de som surround está no modo de espera, enquanto o sistema está no modo de espera ou a transmissão sem fio está desativada.
Apaga-se.	O amplificador de som surround está desligado.
Pisca na cor laranja.	O transceptor sem fio não está conectado ao amplificador de som surround.
Pisca na cor vermelha.	A proteção do amplificador de som surround está ativa.

Sobre o modo de espera

O amplificador de som surround entra no modo de espera automaticamente (o indicador S-AIR/STANDBY fica vermelho) quando a unidade principal encontra-se no modo de espera ou quando a

transmissão sem fio é desativada.

O amplificador de som surround é ligado automaticamente (o indicador S-AIR/STANDBY fica verde) quando o sistema é ligado e quando a transmissão sem fio é ativada. Para mais informações, consulte “Solução de problemas” (página 11).

Nota

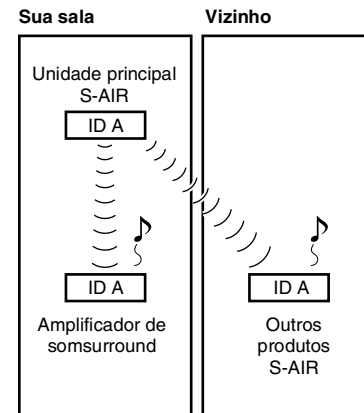
- Dependendo da unidade principal, o amplificador de som surround pode não entrar no modo de espera automaticamente ou pode não se ligar automaticamente. Neste caso, pressione I/⏻ (Alimentação) no amplificador de som surround para alterar o modo de alimentação.

Evitando a transmissão para vizinhos (Emparelhamento)

Se os seus vizinhos também possuem produtos S-AIR e tiverem IDs iguais aos seus, poderão receber o som da sua unidade principal S-AIR. Para evitar esta situação, você pode identificar os seus produtos S-AIR através da operação de emparelhamento.

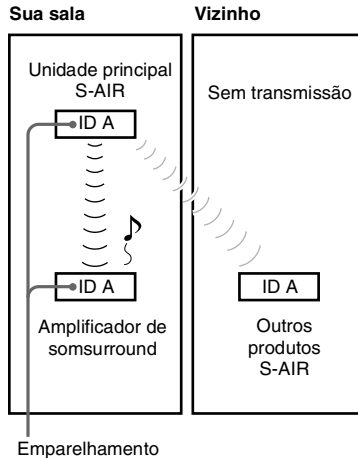
■ Antes de realizar a operação de emparelhamento (exemplo)

A transmissão de som é estabelecida pelo ID.



■ Após a operação de emparelhamento (exemplo)

A transmissão de som é estabelecida entre o amplificador de som surround e a unidade principal S-AIR que foram emparelhados.



Quando a transmissão de som é estabelecida, o indicador S-AIR/STANDBY fica verde e o indicador PAIRING é aceso. Se utilizar mais de um amplificador de som surround, realize também os passos 3 e 4 para os mesmos.

Informação adicional

- Para pressionar PAIRING, utilize um instrumento fino, como um clipe de papel.

Para cancelar o emparelhamento

Altere os IDs da unidade principal S-AIR e do amplificador de som surround (página 8).

1 Ligue a unidade principal S-AIR e o amplificador de som surround.
O sistema é ligado.

2 Faça coincidir os IDs da unidade principal S-AIR e do amplificador de som surround.

3 Configure a unidade principal S-AIR de modo que fique preparada para o emparelhamento.

Para mais informações, consulte o manual de instruções da unidade principal S-AIR.

O indicador S-AIR/STANDBY do amplificador de som surround pisca na cor verde.

4 Pressione PAIRING no painel traseiro do amplificador de som surround.

O indicador PAIRING pisca quando se inicia o emparelhamento.

Solução de problemas

Se ocorrer algum dos problemas descritos abaixo durante a utilização do sistema, consulte este guia de solução de problemas para tentar solucioná-lo antes de solicitar o serviço de assistência técnica. Se o problema persistir, procure o Serviço Autorizado Sony mais próximo. Tenha em conta que, se os técnicos substituírem algumas peças durante a reparação, estas poderão ficar retidas. Caso ocorra um problema com o amplificador de som surround, solicite ao Serviço Autorizado Sony a verificação conjunta de todo o sistema (unidade principal S-AIR, caixas acústicas e adaptadores sem fio).

Som

Sem som.

Verifique o estado do indicador S-AIR/STANDBY do amplificador de som surround.

- Apaga-se.
 - Verifique se o cabo de alimentação CA do amplificador de som surround está conectado com firmeza.
 - Ligue o amplificador de som surround pressionando **I/** no amplificador de som surround.
- Pisca na cor laranja.
 - Certifique-se de que o transceptor sem fio está inserido corretamente no amplificador de som surround.
- Pisca rapidamente na cor verde.
 - Altere os ajustes de ID de S-AIR da unidade principal S-AIR e do amplificador de som surround.
 - Quando utilizar este sistema com caixas acústicas surround:
 - Ajuste a chave SURROUND SELECTOR do amplificador de som surround para SURROUND.
 - Quando utilizar este sistema com caixas acústicas surround traseiras:
 - Ajuste [Surround Traseiro] em [Configurações do Alto-Falante] da unidade principal S-AIR para [Sim]. Para mais

informações, consulte o manual de instruções da unidade principal S-AIR.

- Pisca na cor vermelha.
 - Pressione **I/** para desligar o amplificador de som surround e verifique os pontos a seguir.
 - ① Os cabos das caixas acústicas + e – estão em curto-circuito?
 - ② Há alguma coisa bloqueando os orifícios de ventilação do amplificador de som surround?
- Depois de verificar os pontos acima e de resolver quaisquer problemas, ligue o amplificador de som surround. Se a causa do problema não puder ser encontrada mesmo depois de ter verificado os pontos acima, procure um Serviço Autorizado Sony.
- Pisca lentamente na cor verde ou acende-se na cor vermelha.
 - Confirme os IDs de S-AIR da unidade principal S-AIR e do amplificador de som surround.
 - Confirme o ajuste de emparelhamento.
 - A transmissão de som está fraca. Mova o amplificador de som surround de forma que o indicador S-AIR/STANDBY mude para verde.
 - Afaste o sistema de outros dispositivos sem fio.
 - Evite utilizar quaisquer outros dispositivos sem fio.
- Acende-se na cor verde.
 - Verifique as conexões e os ajustes das caixas acústicas.
 - Dependendo da fonte ou das configurações da unidade principal S-AIR, o efeito das caixas acústicas poderá ser menos perceptível.

Não é emitido som, ouve-se ruído ou o som é interrompido.

- Se utilizar outra unidade principal S-AIR, coloque-a a mais de 8 m de distância da outra unidade principal S-AIR que estiver utilizando.
- Coloque a unidade principal S-AIR e o amplificador de som surround próximos um do outro.
- Evite utilizar equipamentos que geram energia eletromagnética, como um micro-ondas.
- Coloque a unidade principal S-AIR e o amplificador de som surround afastados de outros dispositivos sem fio.
- Altere os ajustes de ID de S-AIR da unidade principal S-AIR e do amplificador de som surround.

- Desligue a unidade principal S-AIR e o amplificador de som surround e, em seguida, ligue-os.

A transmissão sem fio não é ativada. (O indicador S-AIR/STANDBY pisca lentamente na cor verde ou acende-se na cor vermelha.)

- Confirme os IDs de S-AIR da unidade principal S-AIR e do amplificador de som surround.
- Confirme o ajuste de emparelhamento.
- A transmissão de som está fraca. Mova o amplificador de som surround de forma que o indicador mude para verde.
- Afaste o sistema de outros dispositivos sem fio.
- Evite utilizar quaisquer outros dispositivos sem fio.

Funcionamento

O sistema não funciona normalmente.

- Desconecte o cabo de alimentação CA da tomada da rede elétrica e volte a conectá-lo após alguns minutos.

Especificações técnicas

Amplificador de som surround (TA-SA200WR)

Seção do amplificador

POTÊNCIA DE SAÍDA TOTAL RMS:

278W (139 W por canal 2x, a 3 ohms, 1 kHz, 10% THD*)

* Distorção Harmônica Total
3 - 16 Ω

Impedância nominal

Geral

Requisitos de alimentação 127 V - 240 V CA, 50/60 Hz

Consumo de energia 50 W

Consumo de energia no modo de espera

1,0 W (modo de espera)

0,18 W (desligado)

Dimensões (aprox.) 206 mm x 60 mm x 256 mm (LxAxP) com o transceptor sem fio inserido

Peso (aprox.) 1,3 kg

Transceptor sem fio (EZW-RT10)

Sistema de comunicação S-AIR, especificação versão 1.0

Saída 12,0 mW

Faixa de frequência 2,4000 GHz - 2,4835 GHz

Método de modulação DSSS

Requisitos de alimentação 3,3 V CC, 350 mA

Dimensões (aprox.) 50 mm x 13 mm x 60 mm (LxAxP)

Peso (aprox.) 24 g

Transmissor sem fio (EZW-T100)

Sistema de comunicação	S-AIR, especificação versão 1.0
Saída	12,0 mW
Faixa de frequência	2,4000 GHz - 2,4835 GHz
Método de modulação	DSSS
Requisitos de alimentação	4 V CC, 550 mA 5 V CC, 15 mA
Dimensões (aprox.)	52 mm × 24 mm × 95 mm (máx.) 77 mm × 24 mm × 95 mm (L×A×P)
Peso (aprox.)	61 g

Projeto e especificações técnicas sujeitos a alterações sem prévio aviso.

“S-AIR” e o seu logotipo são marcas comerciais da Sony Corporation.

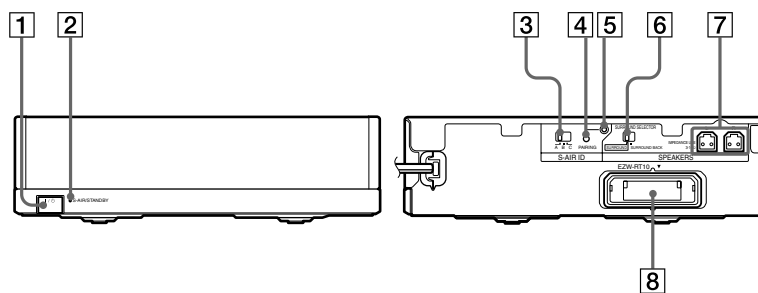
- Consumo de energia em modo de espera: 0,18 W
- Algumas placas de circuito impresso não utilizam retardadores de chama halogenados.
- Mais de 85% da eficiência energética do bloco do amplificador é obtida com o amplificador totalmente digital S-master.

Identificando os componentes

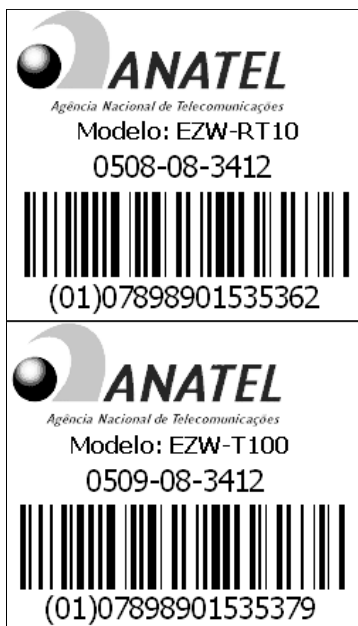
Amplificador de som surround

Painel frontal

Painel traseiro



- 1 I/⏻ (Alimentação)
- 2 Indicador S-AIR/STANDBY
- 3 Chave S-AIR ID
- 4 Tecla PAIRING
- 5 Indicador PAIRING
- 6 Chave SURROUND SELECTOR
- 7 Tomadas SPEAKERS
- 8 Compartimento do transceptor sem fio (EZW-RT10)



Etiqueta Resolução 365

Resolução 365 - ANATEL:

"Este equipamento opera em caráter secundário, isto é, não tem direito a proteção contra interferência prejudicial, mesmo de estações do mesmo tipo, e não pode causar interferência a sistemas operando em caráter primário."



SONY®

TERMO DE GARANTIA

Modelo: WAHTSA2

I-CONTEÚDO E PRAZO DE GARANTIA

1. A Sony Brasil Ltda. garante o produto acima identificado, o qual foi recebido devidamente lacrado, pelo prazo de **12 (doze) meses**, incluindo o da garantia legal (primeiros noventa dias), contados a partir da aquisição pelo primeiro consumidor, contra defeitos de projeto, fabricação, montagem, ou solidariamente em decorrência de vícios de qualidade do material, que o torne impróprio ou inadequado ao consumo a que se destina.
 2. A garantia acima mencionada não se refere aos acessórios que acompanham este produto, sendo que para estes o prazo é de **90 (noventa) dias** conforme legislação.
 3. A Garantia se faz mediante a exibição deste termo, bem como da Nota Fiscal correspondente.
- ### II-EXCLUDENTES DA GARANTIA
1. O presente Termo exclui despesas de transporte, frete, seguro, constituidos tais itens, ônus e responsabilidade do consumidor, além de não cobrir:
 - a) peças que se desgastam naturalmente com o uso regular, tais como cabecas gravadora/reprodutora, cabo de microfone, cabos e espumas dos fones de ouvido, agulha, lâmpadas de mostrador, etc. (para linha áudio, vídeo e TVs com vídeo integrado);

ATENÇÃO

Este Termo de Garantia só tem validade quando acompanhado da Nota Fiscal correspondente. Conserve-os em seu poder.



Black process 45,0° 60,0 LPI

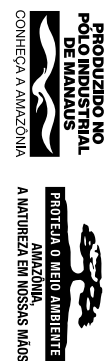


III-INVALIDADE DA GARANTIA

1. A Garantia fica automaticamente invalidada, se:
 - a) não for apresentada a Nota Fiscal de venda no Brasil, ou documento fiscal equivalente, conjuntamente com o Termo de Garantia;
 - b) o produto for ligado em rede elétrica fora dos padrões especificados ou sujeita a flutuação excessiva de voltagem;
 - c) o produto for aberto para conserto, manuseado ou tiver o circuito original alterado por técnico não autorizado ou não credenciado;
 - d) o número de série do produto for removido ou alterado;
 - e) o produto for utilizado em ambientes sujeitos a gases corrosivos, umidade excessiva ou em locais com altas/baixas temperaturas, poeira, acidez, etc.;

IV-FORMA E LOCAL DE UTILIZAÇÃO DA GARANTIA

1. Para usufruir desta garantia adicional à legal, o consumidor deverá utilizar-se de um dos Postos de Serviço Autorizado Sony, dentre aqueles que constam na relação que acompanha o produto.
2. Esta Garantia é válida apenas em território brasileiro.
3. O transporte do produto ao Posto de Serviço Autorizado é de responsabilidade do consumidor.



Unidade comercial: Sony Brasil Ltda.
Rua Inocência Tobias, 125, Bloco A,
Barra Funda, São Paulo - SP, CEP 01144-000
Central de Relacionamento Sony:
4003 SONY (7669) - Capitais e regiões metropolitanas
0800 860 SONY (7669) - Demais localidades
(<http://www.sony.com.br>)

